



MEDELPADS FOLKMUSIKFÖRBUNDS SAMSPELSHELG



på Sidsjö Hotell & Konferens

4-6 november 2016

FREDAG

17.00-18.30 Buffé i restaurangen, 100 kr

19.00 Scenprogrammet startar: Håkan, Anders & Urban (*Svanen*), 100 kr, yngre än 15 gratis

Därefter dans till spellista i *Svanen*, möjlighet till buskspel finns under hela kvällen

Dans och buskspel är kostnadsfritt. Restaurangpuben och kiosken är öppna till 24.00.

LÖRDAG

08.00-10.00 Frukost för hotellgäster

09.30-16.30 Danskurs skånska danser arr. Sv Folkdansringen Medelpad, info och anmälan www.knatofs.eu (*Svanen*)

10.00-12.00 Medaljuppspelningar (*Anden*)

12.00-13.30 Lunch i restaurangen, 100 kr

13.00-14.30 Dragspels-workshop med Urban Andersson, 150 kr

13.00-14.30 Låt-workshop med Anders Eriksson, 150 kr

15.00-16.30 Låt-workshop med Mia Marin, 150 kr

15.00-16.30 Komp-workshop med Mattias Perez och Nina Perez, 150 kr

17.00-18.30 Middag i restaurangen, 100 kr

18.30-19.00 Allspel (*Anden*)

19:15 Scenprogrammet startar: Skönborgs Folkdanslag och MP3 (*Svanen*), 100 kr, yngre än 15 gratis

Därefter dans till spellista i *Svanen*. Buskspel lite här och där, under hela kvällen

Att lyssna till uppspelningarna, dansen efter konserterna, allspelet och buskspelet är gratis. Anmälningar till workshops görs på plats. Restaurangpuben och kiosken är öppna till 24.00.

SÖNDAG

08.00-10.00 Frukost för hotellgäster

09.00-11.20 Tillfälle för uppspelande grupper att träffa jury (Blåmesen)

11.30 Lunchbuffé och avslutning med medaljutdelning och konsert av medaljörer, (Restaurangen), 100 kr

Information kring uppspelning för Samspelsmedaljen

Anmälan:

Anmälan görs via denna länk: [Anmälan till uppspelning](#)
I mån av plats kan anmälan ske på uppspelningsdagen.

Vid anmälan anges följande:

Namn, adress, e-post, telefon, instrument på alla deltagare i gruppen som spelar upp samt information om de två låtar som ska spelas upp.

Avgifter:

Avgiften, 350 kr per person, kan betalas kontant på plats, via Swish eller på plusgiro 473552-8. I avgiften inkluderas lunch på söndagen.

Uppspelningen:

Uppspelningar sker i konstellationer om två till tre personer som, var och en, utför hela uppspelningen på samma instrument. Det är konstellationen som helhet som erhåller medalj när avsedda poäng på varje nivå har uppnåtts. Har en eller flera medlemmar i konstellationen redan erhållit medalj på aktuell nivå utgår diplom. Samma person kan delta i flera uppspelningar, förutsatt att denne byter konstellation.

Uppspelningarna sker under lördag förmiddag. Varje konstellation spelar två låtar och uppspelning kan ske på alla akustiska instrument och sång. Vid uppspelningstillfället berättar gruppen om sitt val av låtar, tankar kring arrangemang och annat som kan vara av vikt vid bedömningen.

Under söndagsförmiddagen finns möjlighet för uppspelande grupper att träffa juryn och höra deras utlåtande. Utdelning av medaljer sker i samband med söndagens lunch. De grupper som erhållit medalj förväntas spela en låt.

Bedömningsgrunder:

Låtval 1-2 poäng

Värnande om låtar i folkmusikstil. Traditionella eller nyskapade.

Renhet och tekniskt utförande 1-5 poäng

Bedömningen sker av utövarnas färdigheter på sina instrument med avseende på karaktäristik och spelteknik för låten i fråga.

Rytm och stil 1-5 poäng

Bedömningen sker med hänsyn till den för låten karaktäristiska rytmen och stilen.

Samspel 1-10 poäng

Samspel, samklang och arrangemang bedöms och utgör en viktig förutsättning för helhetsintrycket.

Medaljer:

Medaljerna finns i valörerna brons, silver och guld. Medaljerna erövrar i tur och ordning.

För brons krävs 12 poäng

För silver krävs 16 poäng

För guld krävs 20 poäng

Jury:

Uppspelningarna bedöms av en jury bestående av tre medlemmar som för varje uppspelning utses av MFF:s styrelse. Juryns utslag är utan appell.

Historik:

Medelpads folkmusikförbunds Samspelsmedalj instiftades vid Norrländsk Spelmansstämma i Sundsvall 1963 och är unik i sitt slag i Sverige. Medaljen syftar till att uppmuntra och belöna gott samspel mellan två eller tre verksamma spelmän. Sedan 2013 sker uppspelningarna vid arrangemanget Samspelshelgen i Sundsvall.





MEDELPADS FOLKMUSIKFÖRBUNDS



SAMSPELSHELG

4-6 november 2016

MEDVERKANDE

ÅRETS JURY

MEDALJUPPSPELINGAR, lördag 10.00-12.00 (*Anden*)



Siw Burman

fiolspelman och musiklärare/fiolpedagog, Lycksele.



Adam Johansson

gitarrist och musikpedagog, Sundsvall.



Göran Månsson

flöjtspelande folkmusiker och pedagog, Haverö/Stockholm.

WORKSHOPS

DANSKURS - SKÅNSKA DANSER, arr. SVENSKA FOLKDANSRINGEN MEDELPAD, lördag 09.30

DRAGSPELS-WORKSHOP MED URBAN ANDERSSON, lördag 13.00

LÅT-WORKSHOP MED ANDERS ERIKSSON, lördag 13.00

LÅT-WORKSHOP MED MIA MARIN, lördag 15.00

KOMP-WORKSHOP MED MATTIAS OCH NINA PEREZ, lördag 15.00

ARTISTER

ANDERS, HÅKAN & URBAN, fredag 19.00 (Svanen)



Samspel med ös bjuds det på när Anders Eriksson, Håkan Olsson och Urban Andersson stämmer upp. Ångermanland möter Hälsingland, fioler och ett dragspel smälts samman och värmen i spelet går nästan att ta på. Egna låtar samsas med låtskatter från Ångermanland och Hälsingland. Deras spel lämnar ingen oberörd och suget att få dansa till deras låtar finns länge kvar..

Anders Eriksson: fiol

Håkan Olsson: fiol

Urban Andersson: dragspel

SKÖNBORGS FOLDANSLAG, lördag 19.15 (Svanen)



Skönborgs Folkdanslag är en förening med många unga medlemmar, som dansar en eller flera gånger i veckan. De dansar alltifrån polskor till kadriļ, danserna kommer från landets alla hörn, men med en viss betoning på Medelpad och angränsande landskap. De tränar också in danser för uppvisningar t.ex till midsommar. Flera av medlemmarna spelar instrument så dansen sker som oftast till levande musik. Målsättningen är att ha roligt, men samtidigt att bevara traditionen.

MP3, lördag 20.00 (Svanen)



Den bubblande, kraftfulla musiken från västra Sverige är deras signum. Låtarna har en fot stadigt planterad i den traditionella musiken, medan den andra ständigt tassar runt bland andra intryck och genrer tills en alldeles egen MP3-blandning uppstår, och efter en konsert lämnas ingen oberörd. De har även turnerat en hel del utomlands, i exempelvis Skottland, Belgien och Danmark. Alla tre är utbildade musiklärare som undervisar i folkmusik på Sveriges musikhögskolor och folkhögskolor.

Mattias Perez: Gitarr

Nina Perez: Fiol

Mia Marin: Fiol

SPONSORER:



Sveriges
Spelmäns
Riksförbund



SCA
Care of Life



Landstinget
Västernorrland

KULTURENS
Bildningsverksamhet



**Sundsvalls
kommun**

Träpatronen Bygg AB

Timrå Bilservice & Entreprenad AB